乾隆杭州府志

杭州府志卷二十三

古蹟一

酈道元水經注多引故城故宅以徵地望古蹟之重於地志由來舊矣杭州爲漢都尉所治五代建國南宋立都城郭溝池之遺與夫宮廟臺榭之餘基棄礎頹垣蘚苔剝蝕好古者徘徊拂拭取覈前史疏通證明因實事以求是端賴此舊聞之不墜也

府城內錢塘仁和附郭

古州城　隋于餘杭縣置杭州又自餘杭移州理錢唐又移州于柳浦西今州城貞觀六年自州治南移于今所去

州十一里舊唐書地理志

吳越子城　錢氏築羅城周七十里城中又有子城有門曰朝天門曰炭橋新門曰鹽橋門今並廢土人猶以門稱焉乾道志子城之南爲通越門北爲雙門錢氏納土後二門猶存吳越國治攷

按吳越備史稱唐大順元年王命築新夾城環包艮山暨秦望山周回凡五十里景福二年王率十三都兵洎役徒新築羅城自秦望山由夾城東亘江干洎錢塘湖霍山范浦凡七十里乾道志所稱周七十里者應即景福二年所築

宋禁城　建炎三年二月詔以州治爲行宮紹興元年十一月詔守臣徐康國措置草創二年九月南門成詔名曰行宮之門十八年名南門曰麗正北門曰和寧東苑門曰東華二十八年增築又設西華東便二門其城周回九里行在所錄　王同祖夜步內門詩靜夜高燈人未眠等閒行過內門前一聲唱徹連珠喏璧月朱欄綠柳邊按古州城吳越子城宋禁城包絡于今城內外今俱列府城以便觀覽

吳越營屯　在國治凡六白璧營在城南上隅寶劍營在鍾公橋北青字營在鹽橋東福州營在梅家橋東馬家營在脩文坊大路營在褚家塘吳越國治攷

德壽宮　紹興三十二年六月名新宮曰德壽宋史高宗本紀在望仙橋東德壽宮德壽殿二扁皆孝宗書宮中疊石爲山象飛來峯有堂曰冷泉有樓曰聚遠太上親題其額咸淳志初爲蔣院使花園紹興間望氣者以爲有鬱葱之符秦檜專國心利之請以爲賜第其東偏即檜家廟則格天閣之故基檜卒熺猶戀戀請以爲第熺爲光祿丞留隸家廟言者罷熺遷廟主于建康遂空其宅焉高宗倦勤即其地築宮曰德壽後又更曰重華曰慈福曰慈壽凡四易美名錢塘遺事　周必大德壽宮端午帖子飛來峯下水泉清臺沼經營不日成境趣自超塵世外何須方士覓蓬瀛聚遠樓高面面風冷泉亭下水潺潺人間炎熱何由到真是瑤臺第一重

開元宮　在府城內泰和坊宋寧宗潛邸也嘉泰初詔改爲開元宮元時卽宮之左爲行中書省大清一統志

龍翔宮　在後市街理宗潛邸淳祐四年建道宮賜名龍翔以奉感生帝咸淳志

宋郊廟　紹興四年詔祀明堂作行禮殿于教場五年建太廟于臨安十三年築圜丘宋史高宗本記郊丘在嘉會門外南四里龍華寺西壇四成分十三陛陛七十二級青城齊宮及望祭殿以幕屋爲之大殿曰端誠便殿曰熙成外爲泰禋門明堂卽文德殿紹興四年親灑御墨書明堂及明堂之門六字太廟在瑞石山左正殿七楹分十三室太祖太

宗真宗仁宗英宗神宗哲宗徽宗欽宗高宗孝宗光宗寧
宗諸室之西奉僖順翼宣四祖廟有冊寶殿齋殿致齋閣
子　咸淳志　胙紫芝郊丘紀事二首紫壇煙綴不飛霜壇
下千官列雁行雪色珠冠光射月侍臣祠裏識君王龍
麝香從十里傳繞壇紅蠟自生烟纖雲不度人聲寂風馬
雲車下九天　任希夷請御明堂齋殿詩肇舉明禋戒預
期請臨齋殿御簾帷廊頭萬旅皆花帽殿下千官盡絳衣
玉輅時嚴三歲禮慶宵遙望五龍飛小臣頭白供籩豆親
上虞廷
覽德輝
按宋之郊廟諸壇及官署營屯廂壁錯見于城內外難
以分列俱附府治
宋景靈宮　在新莊橋之西中興初四孟朝獻皆于禁中
行禮紹興十三年臣僚言景靈宮以奉祖宗衣冠之游即

漢原廟也今就便朝設位未副廣孝之意遂詔臨安府同脩內司相度脩蓋中殿後殿二十一年廣增前殿自東齋殿西循廊而右為大堂三楹臨池上左為明樓旁有蟠桃亭堂之南為西齋殿西為流杯亭跨水堂梅亭北為四并堂又有橘園及桂竹各一區餘雜四時花果亭宇不能備載　咸淳志　楊萬里謁景靈宮詩夜雪猶飄天目峯曉晴光暖太清宮雲翻孔雀金花碧日射鴛鴦玉瓦紅百辟焚香宮柳影一鴉飛立殿簷東仰瞻九聖聯龍袞萬歲千秋對吳穹

宋諸壇　紹興十六年饗先農于東郊築高禖壇十八年築九宮貴神壇于東郊　建炎以來朝野雜記　太社太稷壇在觀橋東北先農壇高禖壇並在嘉會門外南四里九宮貴神壇在

東青門外一里海神壇在東青門外太平橋東臨安府社稷壇在小昭慶寺側咸淳志　范成大九宮壇齋宿次尹少稷韻詩草草驛三里蕭蕭共一餐吏方綿禮蕝公自將詩壇隙月窺林近窓風刮坐寒鴉鳴未忍散端爲合并難

宋官署　學士院在和寧門內三省樞密院在和寧門內北都堂在樞密院中書門下後省在都堂西檢正左右司在諫院右承旨檢詳編修在樞密院三省樞密院架閣在制敕院後御史臺在清河坊諫院在後省之西六部並在樞密院南六部架閣在天水院橋太常寺在羅漢洞玉牒所宗正寺在太廟南大理寺在仁和縣西司農寺太府寺並在保民坊內秘書省在天井坊之左國史院在秘書省

右文殿東勅令所在侍郎橋南國子監在紀家橋將作監軍器監並在保民坊大宗正司在天慶坊茶鹽所會子所公田所封樁所安邊所並在三省大門內登聞鼓院登聞檢院並在麗正門外左右闕之南都進奏院在朝天門外官告院在部門內諸司諸軍糧科院在漾沙坑審計司在保民坊榷貨務都茶場雜買務雜賣務在通江橋東文思院在北橋之東車輅院在嘉會門外御前軍器所在禮部貢院西騏驥院在漾沙坑左藏庫在清湖橋西宗學在睦親坊太學在前洋街武學在太學東禮部貢院在觀橋西別試所在大理寺西太史局在吳山太醫局在通江橋北行在所錄

洪中夔御史臺中聽雪詩淅瀝松飃夜空山一樣聲冰霜元自勁水月更添清衾薄難留夢牕虛易得明庭烏催奏事未曉已先鳴　周紫芝秘書省閣膽書詩芝香晴近曝書筵縹帙緗囊得縱觀不是聖朝脩故事豈知藏室有清官　任希夷檢院即事詩禁路風清飛早鴉卑官難望紫宸衙了無公事鈞簾坐一本冬青落細花

宋營屯　中興初諸將各總重兵至紹興三年詔三衙措置營屯次第皆東都衛兵之遺也建炎以來朝野雜記　殿前司衙在鳳凰山下麗正門之右舊司有捧日天武拱聖驍騎寧朔廣勇六指揮額管二千人紹興創置諸軍額管七萬三千人又分隸外郡一萬五千不在此數選鋒馬軍一寨在太平橋西選鋒軍四寨在艮山門外策選鋒馬軍四寨在羊坊橋及昭慶寺側策選鋒步軍六寨在褚家塘及後洋街

磚街巷斜橋前軍馬軍一寨在螺螄橋東前軍步軍二寨在東青門外右軍馬步軍一寨在茶湯巡檢司北右軍步軍三寨在長明寺羅漢寺旁中軍步軍六寨在皇城周廻及七寶山錢湖門內外護聖馬軍四寨在北關門外及新門外四板橋護聖步軍七寨在候潮門外欏木橋盛家衖等處游奕馬軍一寨在端平橋東遊奕步軍五寨在崇新門外以北神勇馬軍二寨在北關門外新街及西馬塍神勇步軍二寨在湖墅米市橋一帶左軍馬軍三寨在高麗寺前法雨寺側長耳巷左軍步軍三寨在麥嶺及行春橋後軍馬軍三寨在無星橋北後軍步軍四寨在褚家塘及

梅家橋艮山門裏寶祐二年創招浙江水軍咸淳四年增
招以一萬爲額其十寨在龍山及螺螄太平端平無星等
橋侍衛馬軍司衙舊在保民坊有龍衛雲騎武騎三指揮
額管一千人今步司帥兼領又軍額三萬人乾道七年移
屯建康侍衛步軍司衙在鐵冶嶺舊司有神衛左虎翼右
虎翼床子弩廂軍御營喝探七指揮額管四千六百人紹
興添置諸軍額管二萬三千人前軍馬軍一寨在黃泥嶺
前軍步軍二寨在麯院及獨角門右軍馬軍二寨在大小
麥嶺右軍步軍二寨在西湖旌德觀後右軍潛火二寨在
三茅觀後及萬松嶺中軍馬軍四寨在西溪方井一帶中

軍步軍二寨在湖墅中軍在城將二寨在錢湖門裏左軍馬軍一寨在晃門舖左軍步軍二寨在錢糧司嶺及雙塔兒門前左軍在城將一寨在錢湖門裏白鱔潭後軍馬步軍一寨在錢糧司嶺下咸淳志

宋廂壁　紹興十一年五月守臣俞俟奏請府城之外南北相距三十里人烟繁甚各比一邑乞置城南北左右廂差親民資序京朝官主管本廂公事杖六十以下聽決又乾道三年四月臣僚奏請城東西뫨還稀踈乞置巡檢司二員措置盜賊從之城南左廂公事所在嘉會門外洋泮橋城北右廂公事所在餘杭門外江漲橋城東廂都巡檢

使司在崇新門外城西廂都巡檢使司在錢糧司嶺紹定四年安撫余天錫請于殿步兩司各差官兵千人于城內置隅分東西南北四壁各管其一殿司差統制二員兼任本府兵馬鈐轄步司差統制二員兼任浙西兵馬副都監分隅任責東將在軍頭司北西將在三茅觀後南將北將並在東靑門裏淳祐四年安撫趙與𥳑請就殿步司營寨在城外四壁者各選軍兵三百人各差統制官帶本府鈐轄路分職事分任防虞之責並照城內四壁約束仍隸本府節制東壁在東靑門外西壁在黃泥嶺南壁在候潮門外北壁在餘杭門外咸淳志

錢塘縣舊治　舊在錢塘門裏三十步今景靈宮東馬門裏是也去本州舊治九里後徙于紀家橋西北以華嚴寺故基建去府治四里咸淳志　舊縣治凡四一在靈隱山麓一在錢湖門外皆漢魏時治也一在錢塘門內今教場地唐治也一在紀家橋華嚴寺故址宋治也今皆不存萬歷錢塘縣舊志

錢塘縣治在靈隱山者見于水經注在錢湖門外者攷舊志中無之在錢塘門內者自唐歷宋至南渡後始遷于紀家橋不獨唐治浙江通志

仁和縣舊治　舊在餘杭門裏梅家橋西今北省倉是也紹興三年縣令孫延直徙于招賢坊咸淳志　梅家橋即吳越

建錢江縣地招賢坊即今興賢坊宣德仁和縣志

佳義里　徐孝克東遊居于錢塘之佳義里與諸僧討論釋典遂通三論每日二時講旦講佛經晚講禮傳道俗受業者數百人陳書徐陵傳

富景園　在新門外之東孝宗奉憲聖太后嘗請游幸又重于數戒有司故營是園以通北宮規畫畧仿湖山今亦湮廢悉隸慈元殿歲收花果入焉咸淳志　孝宗內禪光皇實憲聖所命孝宗遂得日奉長樂北宮去東園最近旬浹間即請憲聖臨幸屬芙蓉臨池秀發遂白憲聖請登龍舟撤去闌幕臥看尤佳憲聖欣然從之四朝聞見錄　夢粱錄都城紀

勝皆稱東御園武林舊事云俗呼東花園七修類稿云有

百花池今望江門內地與人尚呼閣前街者是已東城雜記許

尚質寓杭雜咏詩富景閒閒玉巷東風光直與

玉津同百花池上頻移艇閒煞江南垂釣翁

櫻桃園　在七寶山宋時采含桃以薦太廟者西湖游覽志

俞家園　在井亭橋南扇子巷南渡前皆荒池或種稻或

種茭故以園名諺云俞園大雨好撐船空濶可想見矣自

建行在後儼爲街二居人輳輻萬歷舊志

瓊花園　在褚家塘東夢粱錄　瓊花唯揚州有之類聚八仙

宦者陳源取孫枝接于八仙根上至今流傳杭褚家塘瓊

花園是也杭志修于咸淳洪武而瓊花園不載偶至褚塘

一土地祠見古碑然後知祠名通聖者實瓊花園之地因知二志失考七修類稿

北園 在天水院橋福王府園咸淳志

桂隱園 在白洋池北宋淳熙間張循王孫名鎡者建廢久惟存池及假山石一二嘉靖仁和縣志北園總名桂隱有群仙繪幅樓清夏堂玉照堂蒼寒堂艷香館碧宇水北書院界華精舍撫鶴亭芳草亭味空亭垂雲石攬月橋飛雪橋蕋珠洞芙蓉池珍林涉趣門安樂泉杏花莊鵲泉南湖則有閱春堂烟波觀御風橋天鏡亭把菊亭星槎鷗渚亭汎月閣又約軒有恭定軒又衆妙峯山有詩禪堂黃寧洞天景

白軒文光軒絲畫軒書葉軒俯巢軒無所要軒長不眛軒
摘星軒餐霞軒讀易軒詠老軒凝薰堂楚佩亭宜雨亭滿
霜亭聽鶯亭千歲菴恬虛菴憑暉亭弄芝亭都微別館水
澥橋澥嵐洞施無畏洞澄霄臺登嘯臺金竹岩隱書岩古
雪岩新岩疊翠庭釣磯菖蒲澗中沚珠旒瀑藏丹谷煎茶
磴

桂隱百課　張鎡桂隱百課序淳熙丁未秋余舍所居為梵刹爰命桂隱凡堂館橋池諸名各賦小詩總八十
餘首逮慶元庚申歷十有四年之久匠生于心指隨景變
移徙更葺規模始全因刪易增補得詩凡數百編而言之
東寺為報上嚴親之地西宅為安身攜幼之所南湖則管
領風月北園則娛賓親親亦菴晨居植福以資淨業也約
齋書處觀書以助老學也至于暢懷林泉登賞吟嘯則又
有衆妙峯山包羅幽曠介于前六者之間區區安怡嗜靜
之志造物亦不相負矣或問予曰造物不負子子其忍負
造物哉釋名宜之拘四享天真之樂適要當于筋力未息

時令子三仕中朝類華皆𨻳涉筆總無十二旬如之何則可余應之曰仕雖多不使勝閒日余之願也敢不勉旃

陸游飲張功甫園戲題詩寒食清明數日中西園春事又匆匆梅花自避新桃李不爲高樓一笛風

斑衣園　韓府園近石獅子路　武林舊事　吳農祥斑衣園懷古詩尚見思陵記樓臺有御題威儀開輦道曲折向丹梯導騎還持蓋高僧共杖藜名園有勝賞日日醉如泥

講易堂　在府治愛民堂東紹興十六年安撫張澄建名吏隱堂隆興元年守陳輝改名講易張孝祥書紹定壬辰安撫余天錫重建　咸淳志　葛立方講易堂記事莫殿于宦學莫遂于易游及叢劇之地膂咀與曠之境能于一時相兼而不相廢者憂憂乎其難哉福唐陳公逢掖時已單思潔靜精微之教既筮仕辟勞弗宣聲大彰自天子知之特付衆大之區而牧焉公以一身任之無巨細畢濟其必有一其源者乃于府治之東爲講易堂延龍舒易經師王虛中居之率子弟從焉蓋欲窮其所未盡也虛中嘗著易論四十篇準繫解易二十四卷大率飆

以古易正文爲主鈎深致遠自得于心又豈如前人屋下架屋之比哉陳公字晦叔名輝虛中名日休

簡樂堂　在府治設廳後光宗以青宮領尹奏疏有訟簡刑清百姓和樂之語後二年郡守胡與可摭二字名堂且乞御書今府治後堂即其故址　咸淳志

薛元鼎簡樂堂記輦轂之下雜八方人物錯簡訟牒抵讕相分最號爲難理故于帥每難其人乾道辛卯東宮以民事到南衙如太虛一聲人自怙懼如半天一照毫髮無所逃既而爲堂于設廳之背時出而從容其間若無事可理而幾旬熙熙晝在春風和氣中矣葢嘗奏疏自期有訟簡刑清百姓和樂語不二年既效又二年胡與可承乏府事乃采其語以名堂仍請天書而榜之示將來法焉元鼎執經備數宮僚宜爲紀其實且銘之曰浩穰繁劇情僞百出雖有智者莫窮目力惟是此心應以虛一鏡照媸妍繩分曲直物晦必明事虛必實姦伏自𢱢不在發擿事往心閒庭空人寂故雖至勞而將至逸允矣前星行之非日至今塗巷歡聲洋溢惟簡則樂此理不易昭揭茲堂以垂千億

承化堂　在府治愛民堂後嘉定間安撫袁韶建咸淳志

恕堂　在府治清暑堂前紹定間安撫余天錫建咸淳志

愛民堂　在府治清暑堂東淳祐九年安撫趙與𥲅建明年理宗御書愛民篇因以名堂仍請御書爲扁咸淳志

景蘇堂　在府治簡樂堂西景定三年安撫魏克愚建咸淳志

見廉堂　在府治中和堂前舊爲七間堂咸淳五年安撫潛說友撤而新之堂成適有足見廉能之褒因取爲名咸淳志

馮夢得見廉堂記聖君以恭儉化天下歲下詔書廣宣厥道越郡國吏罔不用勸思所以風厲之動于耳目而周乎區蓋之間夫豈徒哉惟京尹卓犖諸夏知遠之近知風之自據會要以觀方來以爲莫先于此而簡修之具行

焉乃咸淳六年戸部侍郎潛君守京兆至是二年矣政修人和百爲克開每歲終考其成無一人之獄計所裁縮代九縣輸四五等戸租一年權醸庫本爲緡凡五百萬此其大較也高第轉聞璽書數下褒其廉平會斯堂落成平章魏國公曰予以廉能見其名見廉蓋欲以識治行而書所見以習天下之爲郡國者抑白今至于後日坐斯堂者亦將以存其見而使相爲君子也夫嗚呼廉非小善也推廣是心千載而下猶將見之矣事係風化予故喜爲之書

宣化堂　中憲大夫寶珂公受命來杭州路爲總管理郡治而新之其視事之堂即舊名曰宣化其偃息之樓更名日明新宣化者宣明天子之化布政之謂也明新者明德以新其民修教之謂也政教並舉治民之道備矣府判劉克忠以其事言于基請記焉劉誠意文集

鳳咮堂　鳳凰山真如鳳有兩翅其咮正落于杭州通判

官居地上舊有一堂在山欲落處近葺之謂之鳳咮堂 文同丹淵集

浩春堂 在臨安府通判北廳 咸淳志

芙蓉堂 在僉書判官廳咸淳四年安撫潛說友重建 咸淳志

晝簾堂 在錢塘縣舊治 咸淳志

無倦堂 在仁和縣治北宋淳熙十一年令陳鞏建 萬歷舊志

倪思無倦堂記故簡齋先生陳公鞏宰仁和之明年稍暇始葺縣舍北鄉數椽爲齋名曰無倦而求文于余其言曰自禁穀駐東南仁和遂視赤縣事之繁劇不待問而知方其紛至而沓來俯仰應酬雖甚精敏窮日之力有不暇給者吾以縣薄不自量而冒焉以居吾甚懼焉是以朝夕黽勉而不敢須臾以怠又曰縣事雖甚冗吾于退食之餘

獨可無一室自休以爲思政之地李縣有廢屋因其舊而稍加闢焉于其成而取吾夫子所以告子路者名之庶有敞也其爲我記之余于陳君有鄉曲雅素嘗訪焉說其庭無一人急走疾呼者詢之里閈則未嘗有留滯不決之事蓋陳君歛而才又能勤以不懈宜其政之洽如此抑余聞之古之爲政者先民事後之爲政者辦官事而已也如先民事則其所汲汲焉者無一不在民故攻修而民以被惠苟徒辦官事而已也則其所汲汲焉者乃將有病民者矣夫身以先之又勤相以勞勉之于是而繼之以無倦則吾夫子之告子路無非爲民者今縣吏附于簿書期會獄訟賦斂之問于農柔致化之務凡民事之切或置不問豈獨其力之不足與亦其勢之廹使然也若陳君于官事既辦矣于世之所謂能吏則旣假爲之矣非其力之不足而勢有所廹者也苟又于吾夫子之言有得焉以其無倦之情施之民事則夫政績之美當與古徧吏比可也今明天子垂意字民之選褎表其尤以風四方偏州下邑罔有遐遺況其近在轂下者乎于今世所謂能吏者且猶選擢不棄況如古所謂循吏者乎陳君勉之無謂古今殊時而以余言爲迂也

安敬堂 在仁和縣治嘉泰二年建姜夔記 咸淳志

有美堂 在府城內吳山最高處宋嘉祐二年梅摯出守杭州仁宗賜詩有地有湖山美之句摯因作堂名之歐陽修爲記 大清一統志

歐陽修有美堂記 嘉祐二年龍圖閣直學士尚書吏部郎中梅公出守于杭于其行也天子寵之以詩于是始作有美之堂蓋取賜詩之首章而名之爲杭人之榮然公之甚愛斯堂也雖去而不忘今年自金陵遣人走京師命予誌之其請至六七而不倦予乃爲之言曰夫舉天下之至美與其樂有不得而兼焉者多矣故窮山水登臨之美者必寬閑之野寂寞之鄉而後得焉覽人物之盛麗誇都邑之雄富者必據乎四達之衝舟車之會而後足焉蓋彼放心于物外而此娛意于繁華二者各有適焉然其爲樂不得而兼也今所謂羅浮天台衡嶽廬阜洞庭之廣三峽之險號爲東南奇偉秀絕者乃皆在乎下州小邑僻陋之邦此幽潛之士窮愁放逐之臣之所樂也若乃四方之所聚百貨之所交物盛人衆爲一都會而又能兼有山水之美以資富貴之

娛者惟金陵錢唐然二邦皆僭竊于亂世及聖宋受命海內為一金陵以後服見誅今其江山雖在而頹垣廢址荒烟野草過而覽者莫不為之躊躇而悽愴獨錢塘自五代時知尊中國効臣順及其亡也頓首請命不煩干戈今其民幸富完安樂又其習俗工巧邑屋華麗蓋十餘萬家環以湖山左右映帶而閩商海賈風帆浪舶出入于江濤浩渺烟雲杳靄之間可謂盛矣而臨是邦者必皆朝廷公卿大臣若天子之侍從又有四方遊士為之賓客故喜占形勝治亭榭相與極遊覽之娛然其所取有得于此者必有遺于彼獨所謂有美堂者山川登臨之美人物邑居之繁一寓目而盡得之蓋錢塘兼有天下之美而斯堂者又盡得錢塘之美焉宜乎公之甚愛而難忘也梅公清慎好學君子也觀其所好可以知其為人焉

蔡襄重陽日有美堂南望詩越邑吳封繡錯分高堂繁吹半空聞山峯高下抽青筍江水東西臥白雲菊蕊芬芳初應節松林照耀欲迎曛州人不見歸時醉未擬風流待使君

蘇軾有美堂暴雨詩遊人腳底一聲雷滿坐頑雲撥不開天外黑風吹海立浙東飛雨過江來十分瀲灩金樽凸千杖敲鏗羯鼓催喚起謫仙泉灑面倒傾蛟室瀉瓊瑰

賈收廳有美堂詩自刊宸書入雲端神物應須護翠巒吳越不藏千里色

斗牛常占一天寒四簷望盡回頭懶萬象拔來下筆難誰信靜中疎拙意畧無蹤跡到波瀾

六遊堂　七寶院舊在七寶山有六遊堂元祐中名賢遊者六人逸其姓氏咸淳志　六人蓋景山義伯聖塗次元伯固仲蒙也蘇公有元祐五年十二月十二日同此六人遊七寶寺題竹上詩時謝伯初字景山張天驥字聖塗周燾字次元蘇堅字伯固李育字仲蒙惟義伯未詳湖山便覽

閱古堂互見山川卷　宋爲寧壽觀地韓侂胄鑿山爲園作爲流觴曲水當時言官論侂胄有創造亭館震驚太廟之語蓋太廟正當泉下山也錢塘志補　閱古堂巖岫之最奇者曰雲岫韓招新安程有徵點校通鑑于中四朝聞見錄　高翥過平原故相宅詩拂

曉官家簿錄時未曾吹徹玉參差旁人不忍聽鷓鴣猶向雕籠喚太師

六觀堂 在府城李巷北千頃廣化院僧了性作性精于醫善草書東坡嘗爲作歌 咸淳志 蘇軾六觀堂老人草書歌物生有象象乃滋夢幻無根成斯須方其夢時了非無一影一失俯仰殊清露未晞電已徂此滅滅盡乃真吾云如死灰實不枯逢場作戲三昧俱化身爲醫忘其軀草書非學聊自娛落筆已喚周越奴蒼鼠奮髯飲松腴剡藤玉板開雪膚遊龍天飛外人呼莫作羞澁羊氏妹

城南堂 故人陳亦顏少游四方晚乃卜居臨安城南名其堂屬予賦詩 劍南詩稿 陸游題城南堂詩二絶山林恨與親友別朝市不堪車馬喧陸子調高無俗客一壺却要近修門借問城南老居士新年樂事復何如春寒催喚客嘗酒夜靜臥聽兒讀書

法喜堂 寶月廣修師所居室也寶月杭人廬在市井紛

華之間乃翹然獨修法喜之樂羣公賦詩美之鐔津集在城內木子巷北明慶寺咸淳志蔡襄寶月法喜堂詩少悟浮屠法因傳法喜名于人無厚薄知己盡豪英藥舍朝爐煖棋窗夜燭明性懷原自得未用厭逢迎

厚德堂　戴剡源集戴表元丁氏厚德堂詩曉士懷永憂一物當恐枯貴者止營私智或遺妻孥肉食從古鄙黃金使人愚我遊四十年錢唐車馬區但見插桃李誰曾種桑榆白頭識丁子儀冠儼于于示我厚德編嘉名在塘閭談之爲斷耀喜氣生眉鬚願子富倉庾人人飽餐餉願子多酒漿日日開尊壺行藏自有命不謂守錢奴

賀蘭堂　靈武李公居錢塘三十年築其第之堂而名之曰賀蘭志不忘本也袁清容集

志雅堂　虎林城中有雅飭之士曰姜潤華氏與其弟潤央川誦正葩之篇有所興起扁所居之堂曰志雅昭其心

之所之者在是余爲作志雅堂賦（扃菴集節）

玉照堂　張功甫爲梅園于南湖上植梅花三百餘本搆堂其中扁曰玉照余嘗見玉照堂梅品一則（七修類稿 張鎡玉照堂）

梅品自叙梅花爲天下神奇而詩人尤所酷好淳熙乙巳余得曹氏荒圃于南湖之濱有古梅數十錯雜散植因地十畝移種成列增取西湖北山別圃紅梅合三百餘本築一室數間以臨之又夾以兩室東植千葉緗梅西植紅梅各一二十章前爲軒楹如堂之數花時居宿其中環潔輝映夜如對月因名曰玉照復開澗環繞小舟往來未始半月捨去自是客有游桂隱者必求一觀誚頃者太和周益公秉鈞予嘗造東閣坐定首顧予曰一棹徑穿花十里滿城無此好風光蓋余舊詩尾句衆客相與歎羨于是游玉照又必求觀焉名人才士題詠層委亦可謂不負此花矣但梅花標韻孤特有若三閭大夫首陽二子寧稿山澤終不肯頮首屏氣受世俗湔拂間有身親貌悅而此心落落不相領會甚至于汙褻附近略不自揆者花雖眷容然我輩胸中不平幾爲花呼叫稱屈不特三嘆而足也因審其性

情思所以獎護之策凡數月乃得之今蒔花宜稱憎疾榮寵屈辱四事總五十八條揭之堂上使來者有所警省

東里草堂　元至正間有王維賢者隱居嗜古所交多勝友築東里草堂于城東平安橋東城雜記　成廷珪題東里草堂詩平安一橋吾舊遊君屋乃在橋東頭晚山得月更宜酒春水到門還放舟太守詩成寫素壁老夫興廢思滄洲淮南叢桂不得往撫卷因之生遠愁

蘭菊草堂　徐子貞元末隱居城東號匏瓜道人洪武初仕爲潭府典寶正所居曰蘭菊草堂東城雜記　徐一夔蘭菊草堂記錢塘徐子貞廉介有雅操築草堂于城東隅不蒔他物獨蒔蘭與菊而日循行其間客或見之曰子愛此耶子貞曰吾愛其與吾性合爾既而大書蘭菊草堂四字而請余記蓋蘭之爲物生于幽谷深絕之地人雖不采而清芬細馥瀌瀌然于風露之下有不求于人之意焉菊之爲物發于卉木彫落之後時雖揫斂而幽姿雅艷采采然在風霜之表有不

爭妍于時時之意焉之二物者有道之士所不爽也方子貞隱處時人見其慈穆此二物不罹因日其性然爾而不知其見于用者何如也及遭維新之朝盡起天下之遺逸而用之子貞起自草堂得以才行遴為親王官屬趨蹌王廷一以直道自持如蘭之不求媚于人菊之不爭妍于將為王所禮貌所謂國有道不變塞焉者蓋如此詩曰維其有之是以似之豈不信然子貞之所守可謂不媿蘭菊矣因筆之為記

愛蓮堂

戴剡源集　戴表元愛蓮堂記相臺唐伯紫所居錢塘東之固有池焉植蓮其中歲已亥孟秋旣望其蓮生一莖雙葩圖人以瑞告錢塘好事者則旣繪為圖畫以相傳誇說交遊士大夫且將作為詩歌以相屬許贊羨伯榮于是取周元公語名其並池之堂曰愛蓮初伯紫盛年懷隱而南書仕矣馳驅未幾何有浩然之志乃移其材蒜之可擗于蘇頻剸劇者經營池臺位置花石費不傷須清不苦寂値佳風晴月體中欣暢卽扶藤而遊班荊而休自有道者窺其微固以為不滅于戸侯樂至是雙蓮生若造物嘉其安恬而設幻以娛之者夫蓮之德元公以亂君于君予者之居于世以孝弟為根株貞恪為蹤蕃材敏為係蔓詞章為枝葉華藻能是矣觀浮名外物之去來如

聰源築齋之制于天培覆壽夭之存乎人者吾所不顧而要其定焉彼亦不能違初伯榮兄弟居家有睦行蒞官有能蹟蓄奇書致名士彬彬然興于文學是能備君子之德而知所以居其祥矣故爲之記

高齋　州宅之東清暑堂之後舊據城闉橫爲屋五間下瞰虚白堂不甚高大而超出州宅之上爲州者多居之避暑

錄話　嚴維九日登高齋詩詩家九日憐芳菊遲客高齋對浙江漁浦浪花搖素壁西陵樹色入秋窗木奴向熟懸金實桑落新篘瀉玉缸四子醉時多講德笑論黃菊屈爲邪

隱秀齋　在通判北廳東坡書紹興四年刻石咸淳五年馮通判元演得石于資國僧舍移寘其家且摹三字揭于顏

咸淳志　趙令時書不刻後御帶馮公德裕于靖安通守舊治今爲行在御藥院者柱間得東坡先生爲治中時所題隱秀齋三字雖經兵火而此書獨存德裕遂加調護將刻諸石爲圭璧之玩又欲題白于時余輙進觀屬選

其下

莫能名齋 在寶蓮山浙西安撫司幹辦公事廳萬曆志

書楊簡莫能名齋記四明楊簡爲浙西撫屬淳熙十一年八月朔既領事而宅僦隘陋無宴息之所偶得在官僦屋于寶蓮山之顛帥君爲更其居又使簡惟意規摹之乃創書室于高爽之地且曰是不可以不命名簡思所以名之東望大江巨濤之際天越山是對揮袠袠如畫風帆飛鳥夕陽烟蕪朝暮晦明變態百出于是問名之乎如此命名不惟游逸沉溺要不可謂真識江山西望錢湖玉潔如鏡茂林奇峯攬觀渾月烟霧翠蒙橫爲不可于是間名之乎如此命名不惟游逸沉溺要不可謂真識湖山返而卽諸本真飲其放情落其外慕窮理窈之幽微採元珠之杳冥不則事理兩融曲暢旁通百川會同歸宿乎中又不則悠然無事惟意所之無所造爲樂亦熙熙于是間名之乎不惟游逸沉溺俱不可謂實識本真周思天下古今名言無一可以稱此又豈惟簡莫能名正恐盡明智絕識之士竭意悉慮終莫能名于是牓曰莫能名齋然則終不可得而名之乎曰有能名之者是齋之南喬松扶疏微風過之蕭然有聲是

能名吾齋矣是齋之東洪濤驚風怒號翻空是能名吾齋矣是齋之西湖光翠迷雲飛鳥啼是能名吾齋矣是齋之北層巖其麓鱗比甍屋人物往復啾啾碌碌是能名吾齋矣有嘲曰既莫能名又曰是能名何其說之無常簡曰常淳熙乙巳仲春月記

浩然齋　周密公謹晚年寓居錢塘癸辛街作癸辛雜志浩然齋視聽鈔 蓉塘詩話 趙孟頫寄周公謹錢塘寓居詩三年漫仕尚書郎夢寐無時不故鄉輸與錢塘周老子浩然齋裏坐焚香

困學齋　鮮于伯機讀書之齋也 舊志 伯機方營一室曰困學之齋將收放心而求寡過焉余聞之嘆曰世有如伯幾之才而待困學者乎然如其言自不失為奇士 戴表元困學齋記畧

學古齋　元西秦張仲實居之 戴剡源集

居易齋　錢塘徐子貞氏清愼純篤之君子也其所居齋額曰居易屬予爲之銘　王忠文公集

王褘居易齋銘天賦是氣于乎生人維人之生萬有不均貴賤貧富若衡稱權孰執其尸之有命在天命定于天莫或能踰君子俟之惟易是居孰爲居易素位而行孰爲素位反身而誠誠之之道勉之勉之逮之既誠與天天無違富其誠矣由之而安貴賤貧富已何預焉相時小人名馳利驅行險僥倖甘于昏愚君子居易維德之基聖謨孔昭尚克念茲

靜學齋　錢塘羅宗禮名其弦誦之室曰靜學　宋金華集

艇齋　在鹽橋　書畫彙考

胡悌題張德機艇齋帖德機藏屋鹽橋以教授爲業屋之西隅有軒翼然即所謂艇齋也歐陽公有齋名畫舫其記云舫者嬉遊之舟不知德機之舟將以涉大川乎其亦乘以嬉遊乎將出入二者之間所謂乘流則逝遇坎則止予因篆二字使張于屋壁稍暇當爲記之

委順齋　杭之城東隅有鄭處士號虛原年八十餘研極

乎漆園之旨名其燕處室曰委順東城雜記楊維楨委順齋銘地不落楯天不逢遂順不吾委逢地逢天順一吾委萬物自然

盤松亭 德壽宮西有亭曰盤松咸淳志高宗得盤松一本于聚景園中移植宮苑奇秀絕倫嘗自為贊又製祝文以祈土神保護西湖游覽志宋高宗盤松贊天錫瑞木得自嶺岑枝蟠數萬幹不倍尋怒鷹龍勢靜奏琴音凌寒鬱茂當暑陰森封以腴壤灑以碧澤越千萬年以慰我心

清驛亭 在吳山承天靈應觀明洪武時道士嚴一清建俗稱嚴家亭舊志張雨和劉師魯吳山清驛亭詩三首鳳去簫韶空隱隱鶴樓樓殿舊層層芓層立畫千秋雪誰倩風鈴說廢興萬死逆雲人世空一雞啼日海波紅欲窺倒景青冥外故著危亭紫翠中故山茅屋薇承欲倒張秋風日夜吹今日偶來高處望嚴家亭上立多時

梅亭 在城圓苑有東山梅亭 都城紀勝 莆陽廖識題三茅觀梅亭有云竹窓不知雲欲雨山高盡見水朝宗蹤是無邦者 四朝聞見錄 吳景奎雙塘三茅觀古梅五代時所植至正辛巳燬于火詩次韻三茅琳館倚嶙峋五季枯梅帶蘚痕刼焰忽收香影去孤根猶抱歷株存翠禽夢斷春無迹玉樹歌殘月正昏不作杜鵑歸閬苑爲煩通老賦招魂

如此江山亭 在吳山天聖觀上張光弼嘗賦詩亭中相繼作者並爲一卷嘉禾周鼎跋其後 七修類稿 張昱如此江山亭清集詩吳越江山會此亭暮春風景晝冥冥長空孤鳥望中沒落日數峯烟外青不用登臨生感慨且憑談笑慰飄零古今何限英雄恨付與江潮醉客聽

寅賓亭 在三茅觀外東山俯見日出 咸淳志 錢維善過寅賓亭詩寅賓

亭上聽松聲夏木參天綠槳成于歲鶴歸城郭是四更雞
動海波明每逢野客分雲坐偶引山童踏雪行載酒誰能
忘勝槩賦詩
我獨寄幽情

喬木亭　西秦張仲實亭名戴剡源集戴表元喬木亭記喬木亭在清河張君燕居

之東張君望清河籍西秦其先世忠烈王嘗以功開國于
循而邸于杭子孫五世而所居邸之坊至今稱清河焉余
見童遊杭見清河之張方盛往來軒從驕甍填擁歲時會
合鳴鐘鼗笙絲磬筑相燕樂飛樓叠樹東西跨搆纍纍然
無閒壞豈惟清河雖他貴族蓋莫不然如此十數年重來
杭觀宮室衣冠皆非舊物他族皆湮徽播徙殆盡而惟清
河之張猶存余害登所謂喬木亭而喜之風烟薇遮林樾
清湊美乎哉其可以庶幾古之故園喬木者乎主人對余
嘆曰是亭者幾不爲吾有吾幸而復得之耳余闕其言益
驚喜皆人有欲存謝公宅者云愛名公者愛其甘棠有文
靖之德而不能莊歟敢之宅李衛公愛平泉草木至自爲
作記戒子孫夫勳名世蔭之家自不能保其存而使子孫
存之子孫又不能存而使他人存之今清河忠烈王諸孫
乃自能以力學好修存其先業至于皆仆而獨完幾棄而

復振直美乎哉于是張君作而謝曰非君言吾亦不自知其美也盍書其詞于吾亭以自勸且亦勸後之人

橋園亭　在豐樂橋北傍水宋高宗創亭其上其地多美橘至今稱橘園亭嘉靖仁和縣志　在鹽橋之南乾道五年郡守周淙重修乾道志

馭舟亭　在鹽橋之北乾道志

留雲亭　在南湖張家寺内宋建其地今爲賽西湖武林梵志

釋梵琦題留雲亭詩人家十萬擁成堆未抵南湖一段奇象駕不來春草綠小亭雲鎖約齋碑

駕霄亭　張功甫鎡于南湖園作駕霄亭于四古松間鐵絙懸之半空而羈之松身梯以登之真有挾飛仙之意齊東野語

竹深亭　明洪武中吳興沈某建亭于城東戚家園之竹間張來儀爲作記東城雜志

張羽竹深亭記杭城之東偏有地曰戚家園周廣十畝通衢外環限以修垣其中民舍若干區舍西有大竹數百竿青秀敷腴蓊若深谷傾翳攸往忘在闤闠然居人莫知爲勝吳興沈君某僦廬于斯悼衆之遺乃增亭竹間以娛賓休命之曰竹深亭亭縱一筵衡廣倍之棟宇昜簡疎櫺閒靜林園之勝專于是矣丁未之冬余至自吳門沈君闢是亭舍子居之三月而後去每清風激林驟雨合至蕩播灑萬葉交戛鷄鷞雛鴿之類翔萃其中鳴聲啁啾與天籟合作大作細聽之無窮故吾知是亭于風雨爲宜窮陰之夕雪霰交墜玲瓏蕭條坐聽既久心寒耳淒則就枕而臥中夜聞折竹聲如裂帛如擊敔清迅激越出人不意乍寐復寤旦起視之高者疎俯下者披靡琅玕翠碧化爲瑤林徧眩洞射暗曨皆白故吾知是亭于雪爲宜煙霏朝斂黛綠搖翳日光穿漏影布窓上翕忽推移偃仰開合雖善繪者莫能窮其態投林之翼暝色皆至流霞倒影晃搖其顛久而後沒故吾知此亭于晴爲宜凡人之居有一勝焉猶足以夸況斯亭不出尋丈以極萬變晦明朝暮攬之不竭苟無所

述誠居者之愧乃記余所歷俾措之壁間然予又意是亭于夏宜避暑于秋宜玩月惜予不及其時故無以寫其狀姑闕之以俟來者

聽雨軒　在府治中和堂後景定五年安撫劉良貴建取東坡詩中和堂後石楠樹與君對牀聽夜雨之句爲名咸淳志

樂清軒　姑孰鄭君桂芳擢知錢塘治其公署之東偏爲退食之所顏之曰樂清始豐類稿

有餘清軒　在吳山元富子明宅集賢趙雍書額楊維楨爲記舊錢塘縣志　楊維楨有餘清軒記畧錢塘富子明氏有軒曰有餘清予至錢塘必館其所集賢趙雍既爲作古籀文書之而以記屬予予曰舉世皆濁而子欲獨清其得乎子明曰某之清人人之所共得吾非奪彼以爲

有也人清不足我清有餘彼何加于我我何損于彼我予以其言為知道雖然予明季世有為之才也吾有進于子明者其在永嘉時常以經畧使命招諭山賊身試虎口入皆危之不數語開以逆順禍福即投戈歸順為忌嫉者損其功才與位未直也今嗣皇方有事四方之征天下秉志之士無不奔走先後予明可攬轡而起矣以澄清之志灑掃區夏豈得事丈室之清以為有餘乎予明謝曰此范孟博之清也于吾清乎何有

君子軒　大德戊戌八月剡源戴表元錢塘居約龍泉陳康祖會稽王潤之嘉興顧文琛合識于君子軒之圃圃主清河張模仲賓也圃在杭壓闤闠中畧無囂聲深垣窮徑芳林遠樹居然令人有山谷意　剡源集

明碧軒　在木子巷北明慶寺淳祐七年重建　咸淳志　王安石寄題明碧軒　明碧軒南竹數叢別來江外幾秋風道人無復人間世嗟我今為白髮翁

三笑軒　在城內觀橋夷白齋集陳基三笑軒記畧夷白子寓杭觀橋三觀巷自扁其東偏之室曰三笑左右或怪之夷白子曰余娶婦二十載未有嗣今年四十七老且至矣方得女此一可笑也承平盛年余嘗三至京師覬得微祿以爲親養間用薦者入朝用進見忌尋引避還江南今親故已久齒髮變衰自以爲無俊有用于世矣屬南北用兵乃亦叨塵仕版此二可笑也平居讀書至申韓衛鞅之用法輒喟然曰是何不如周公之平易也見人據鞍談孫吳辯論鋒起甚可夸而自幸其不能今忝備官使辱游樞幄朝夕從事乃不離二者之間三可笑也

醉墨軒　錢塘俞和子中所居元至正時朝廷修宋遼金三史行文浙江行省繕寫鋟板屬子中校正始豐類稿

蘭芳軒　永嘉李至剛氏五峯先生之從子弟也僑居錢塘城東闢室爲遊息之所樹蘭其前顏曰蘭芳軒屬余爲

記貝淸江集　董存題琴鶴軒圖詩琴鶴軒亭事事幽塵氛遠隔松陰稠高風邁古豈易及淸氣逼人麻未休絲裿梅花三弄月玉田芝草九皐秋焚香供畧更煮茗汎此野航溪上頭

鎮海樓　在府治內吳山東麓卽吳越子城南門也初名朝天門元改爲拱北樓明改今名樓甚壯麗眺望江中遠近畢見大淸一統志洪武八年改名來遠樓未幾叅政徐本又改鎮海樓其陰篆書吳山偉觀四字西湖游覽志仇遠朝天門城角詩

颯颯秋風起白楡山前吹徹小單于行人便作遐城聽忘却杭州是故都　趙孟頫同慶通丞相上拱北樓詩城上高樓接太霞令嚴鐘鼓寂無譁提疆內向三千里比屋同封百萬家心在江湖存魏闕身隨牛斗汎仙槎舉頭便覺長安近時倚闌干望日華

聚遠樓　自德壽宮後垣趨傳法寺望見一樓巍然朝士

云太上名之曰聚遠而自題其額仍大書東坡賴有高樓能聚遠一時收拾與閒人之句于屏間玉堂雜記

香遠樓　在府治舊爲玉蓮堂魏安撫克愚牽于陰陽家白虎之說撤屋而徙其扁于西湖之濱咸淳七年安撫潛說友即弗址爲大堂六楹樓其上山翠橫陳芙蕖可俯掇取濂溪香遠益清之語名之遂爲郡治最佳處少東爲茶亭四楹前鑿方池循除而上則爲竹山閣之故基咸淳志

太虛樓　吳山城隍廟後爲太虛樓樓面湖廟臨江千波萬流左顧右盼讀樓下石碑知樓爲孫太守建孫名孟滁州人文出其手亦瑣瑣可誦隸言孫在郡時裁花彌谷錦

繡被隥今悉爲茂草矣客越志

十三間樓　舊名十三間樓石佛院東坡守杭日每治事于此有冠勝軒雨亦奇軒後改相嚴院武林舊事　陳師道次韻順法師十三間樓避暑詩窓臨時雨門開處處山心蘇解衣後愁破立談間杭蘇長相往功名久不關論文非小陸愧色滿衰顏

竹山閣　舊在玉蓮堂西竹園山淳祐九年趙安撫與懃建理宗御書匾景定三年魏安撫克愚移置講易堂之東南咸淳志

英衛閣　嘉熙三年趙安撫與懽築于忠清廟前撫英衛二字以名理宗親灑宸翰賜焉寶祐二年顏安撫頤仲移

閣于廟殿後咸淳志趙與懽英衛閣記畧英衛閣者始建吳山忠清廟閣名今上灑宸翰以賜者也初山有星宿閣直廟之前堪輿家指爲龍首紹定辛卯燬其後廟雖新而閣不復嘉熙己亥夏六月與懽被命再尹京時錢塘江水失故道就付以築堤事懽欽承休命且乞靈神以相之有請于朝得旨新作臺門仍建繁閣閣甫就而水陸寺前之壖亦不日而成脫蛟龍垂涎之淵爲軍民奠枕之地匪人之謀皆神賜也既又摭英衛二字以名奏乞奎畫賁之于是斯閣偉然冠山椒而特立鎮江濤而不驚顧前之爲閣者大有徑庭矣

天開圖畫閣　在承天靈應觀上元末燬洪武二十三年重建今復圮西湖游覽志　吳訥詩承天觀裏開圖畫吳越山河一覽中半夜月明湖水白五更日出海門紅彩船春號笙歌欣粉堞風高鼓角雄十二闌干多倚遍歸心飛過大江東

見滄閣　吳山寶奎寺門徑幽深樹石清雅石上刻見滄二字相傳理宗書南湖塵談　翁元龍雪齋登吳山見滄閣調水龍吟詞畫樓紅濕斜陽素槛誰

出山眉翠街鑿暮起塵傍鑑戶月來舞地宮柳招鶯水洪颺雁隔年春意黯梨雲散作人間好夢瓊簫在錦屏底樂事輕隨流水暗蘭消作花心計情絲萬軸因春織就愁羅恨綺衫泥枕迷香占簾看夜舊游經醉任孤山剩雪殘梅漸瓶跨東風騎

昭勳崇德閣　在太常寺寶慶元年八月建自趙韓王普至葛文定公邲合文武勳臣二十有三人繪像其中理宗御書匾命翰林學士鄭淸之爲記 行在所錄

風雲慶會閣　楊和王洪福橋第有閣奉御書孝宗賜奎畫曰風雲慶會之閣 咸淳志

觀空閣　在府城內吉祥寺 東坡詩集注 蘇軾吉祥寺僧求閣名詩一首過眼榮枯電與風久長那得似花紅上人宴坐觀空閣觀色觀空色卽空

渾儀臺　吳山太史局測驗渾儀所臺上有渾儀下有土圭長一丈五尺表長八尺堂有刻漏惟土圭以石爲之餘皆銅咸淳志　元丞相達識帖睦邇重建錢塘縣志

老君臺　元延祐間杜道堅重建宗陽宮築臺肖老君像于中旁列尹喜辛鈃庚桑楚南榮趎尹文子士成綺雀瞿柏矩列禦寇莊周十人趙子昂爲之賦杜晉于中秋集儒彥登老君臺玩月分韻以楊載詩爲首賞西湖游覽志　楊載老君臺望月詩老君臺上涼如水坐看冰輪轉二更大地山河微有影九天風露寂無聲蛟龍並起承金榜鸞鳳雙飛載玉笙不信弱流三萬里此身今夕到蓬瀛

吳慶忌故宅　故老云豐儲倉即吳慶忌故宅基前有池

相傳是吳慶忌磨劍處咸淳志豐儲倉在宋仁和縣署側今城內倉橋之東是也七修類稿載褚家塘土地祠掘得古碑云瓊花園卽慶忌舊宅基是慶忌宅在城內今志有稱在錢塘門外霍山者乃慶忌塔非宅也浙江通志

褚遂良故宅　褚家塘相傳褚遂良故宅在此成化舊志

郎簡故宅　簡字叔廉晚年卽城北治園廬號曰武林居士孫沔爲守日牓其所居曰德壽淸波別志

潘閬故宅　在潘閬巷後人卽其宅基立爲祠夢粱錄

强至故宅　至字幾聖所居吳山里咸淳志

韓世忠故宅　蘄王府在前洋街紹興間凡兩賜第一在

清湖橋西獄以爲左藏庫基一在新莊橋西獄以益景靈宮遂徙今處高宗嘗名其閣曰懋功大書三字賜以爲扁咸淳志

按武林梵志又謂蘄王賜第在江漲橋捨爲真如寺

岳飛故宅　在府治北宋紹興中改爲太學元改建爲肅政廉訪使即今按察司治相傳飛被害時有幼女挾銀瓶投井死今有銀瓶井在司左側大清一統志

楊沂中故宅　在府城內清湖洪福橋大清一統志楊和王居殿巖日建第清湖規制甚廣落成日縱外人游觀一僧善相宅云此龜形也得水則吉失水則凶時和王方被殊

眷從容聞奏欲引湖水以環其居思陵首肯退即督濠寨兵數百且多募人夫入自五房院出自惠利井蜿蜒縈繞凡數百丈三晝夜即竣焉齊東野語

吳琚故宅　琚爲憲聖后猶子居近城與東樓平因城疊石曰南麓後爲嘯臺下有堂曰讀書亭曰物表西直吳山有茅頂而圓者曰定菴四朝聞見錄

周煇故宅　煇字昭禮南渡後寓居清波門南兩浙名賢錄煇祖居錢塘後洋街清波雜志自序

喬行簡故宅　在吳山之陽宋紹定閒理宗幸其第書見滄二字勒之匪石後捨宅爲寺名寶奎武林梵志

徐一夔故宅　一夔織工對文云余僦居錢塘之相安里今考相安巷乃仁和地也嘉靖仁和縣志

泉石山房　在吳山郝思道建西湖志張以寧泉石山房記錢塘山水佳麗甲江左其地爲勝國故民物繁夥闤闠北置園無所而吳山屹立闤闠中兼城市山林之秀其佳麗又甲于錢塘士人郝思道爰築室焉崇石于庭灑泉及霤白雲時交皓月之下侵玩而樂之仍效晉人枕石漱流之旨顔其藏脩游息之居曰泉石山房繪而詩之介其友盧檢閲大舉請予文予謂吳山固甲于錢塘然而世多紊醋窩貲汗血聲利者鮮克領其趣而顯其樂唯尚志讀書弗味世味求寂寞以爲徒淡泊之與嫂然後能有而樂之與人人殊予聞思道以先世居莒之沂水幼侍先大父御史行臺父正卿掾江浙行省因僑于是而居焉以鐘鼎之家膏粱之習顧能脩然于泉石之好茲固世之所尤罕矣予家武夷三山之曲縻祿京塵寢負歸約其愧斯道何如也遂以大舉之請爲記之

宴居　廬陵張昱至正間爲浙省員外張士誠時棄位不

仕所居在今城中花市名曰宴居宴居記張光弼卜居壽安坊亦名花市其所居巷名二仙巷胡虛白有二仙坊裏張員外頭白相逢只論詩之句武林談藪張昱移居壽安坊里二仙巷詩移居所藉應官期奈此黃梅五月時墻竹翻風搖鳳翥堂萱臥雨帶蘿披夏陰正盛衣還濕日晷無稼事可知此景自憐張仲蔚蓬蒿三逕共棲遲

東皋隱居　范思賢所居錢塘城東地平衍有草木禽魚之樂暇日輙賦詩鼓琴圖寫山川人物以爲娛或勸之仕輙曰吾不能隨世俗俯仰不願仕也因自稱曰東皋隱者東城雜記張昱題范思賢東皋隱居詩海水桑田幾變遷桃花依舊郡城邊蔬圃百畝充官稅藥價一生供酒錢詩句興來題綵筆道心悟後付朱絃隱曹誰信同僚後屈指交游十五年

方寸地　兩浙轉運司照磨章君伯英讀書吳山之麓十有餘年即所居西偏闢室爲遊息之所題曰方寸地求予文以記之貝清江集

張循王府墻　循王府在省西天井巷其北則油車巷也宋諸王子孫居之者如蜂房今掃地盡矣循王府今爲江浙省官署而環墻猶堅完知其版築時取土南山其用意蓊遠矣楊載詩自註

楊載古墻行建炎白馬南渡時循王以身佩安危疏恩治第壯輿衛縮版栽幹繇偏裨下鍤江城但沙鹵往夷赤山取焦土帳前親兵力如虎一日連雲起百堵引錐試之鐵石堅長城在此勢屹然上功幕府分金錢讙聲如雷動地傳邇來瞬息逾百年高崖爲谷驚推遷華堂寂寞散文礎喬木慘淡棲寒烟我入荒園訪遺古所見惟存尋丈許廢堵終嗟麋鹿游飄零不記商羊舞王孫欲言淚如雨爲言王孫無自苦子孫再世纍

門戶英公尚及觀房杜如君百不一二數人生富貴當自取況有長才文甚武公侯之後必復初好托家聲繼其祖

宋鼎唐鐘　紹興時賜三茅觀古器皆希世之珍其一宋鼎高尺有九寸廣尺有咫兩耳旁出而曲上三足皆具牛首鼎外周環如篆籀腹內銘四十有一字傳者謂宋孝武帝孝建元年八月作牛鼎以祀太室今以焚香殿中其二唐鐘本唐澄清觀舊物紹興間有金聲震于太湖漁者莫能致湖濱寺觀爭以舟迎獨澄清觀迎之鐘凌波而上一引卽入于舟丙辰九月二十四日戊午常州澄清觀女冠王玉仙所造河東薛泚爲之銘尚方出金帛度牒易以賜觀禁中每聽鐘聲以爲寢興食息之節咸淳志　古牛鼎銘維甲午八月丙

寅帝若稽古肇作宋器審視象作牛鼎格于太室振用鬯億寧神休惟帝時保萬世其永賴 薛泚鐘銘上德順而鑄洪鐘仙聖祐而天人從霜朝問兮窮窕月夜聽而邑容蓮花生兮腰淨項衡繞兮盤龍響上聞于天外聲下徹兮九重庶長空于鬼獄魔屏迹而潛踪

南閣署梅 南關工部分司本宋德壽宮後圃址西有梅花廳梅及芙蓉石皆是德壽宮舊物旁豎斷碑刻藍瑛畫

古梅一本 浙江通志 閩敘祥詩南關署中古梅一株南宋時物也徐春壁使君邀看有賦我欲西溪結伴遊誰知春向署中收花枝次第巡簷發使人忘却西溪幽展轉看花被花惱一樹婆娑稱獨老蒼顏綠髮足典型縱使無花亦自好使君愛花兼愛客斗酒澆花應不惜醉殘明月參橫香還憶西溪花正白

廣嚴寺雙竹 杭州廣嚴寺有雙竹其狀特異于枯樹腹中自其頂出森然並竦樹如龍蛇相縈矯首呀然余游見

之爲賦詩　司馬溫公集

司馬光雙竹詩雙榦格枯腹青青凡幾霜龍騰雙角直鯨噴兩鬚長既欲薦支遁安能問辟彊屢來非別意未與此君忘

杭州府志卷二十三終